



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
中區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話 Tel.: (853) 28 366 866
傳真 Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

062/CCSCZC/OFI/2024

2024-04-16

0041/IC-DDAE/OFI/2024

事由：
Assunto

回覆：轉介中區社區服務諮詢委員會反映個案（個案編號：12-16/V-ZC/2024）

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 貴委員會對本局工作的關注並提出寶貴意見。

就 貴委員會轉介第12-16/V-ZC/2024個案編號的意見奉悉，現隨函附上本局的回覆。

謹此感謝 貴委員會協助轉達委員之意見。如有垂詢，請派員聯絡本局（電話： ）或 （電話： ）。

肅此，順頌

台祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura
digital
2024.05.02
20:06:04 +0800

附件：回覆第 12-16/V-ZC/2024 號轉介個案內容。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

個案編號	14/V-ZC/2024
回覆事由	深化“一片區一特色”策略，助力旅遊與經濟均衡發展
回覆內容	感謝曾家樺委員提供的意見。就歷史片區活化工作提出的寶貴建議，文化局回覆如下： 為配合“1+4”經濟適度多元發展策略，促進歷史文化資源的轉化利用，特區政府聯同六大綜合度假休閒企業共同推進澳門歷史片區的活化工作，打造澳門歷史片區作為澳門獨特的文旅目的地，實現以文化帶動關聯領域深度融合發展，營造良好環境，讓不同行業共同受惠其中： 一、 媽閣塘片區以“當代、潮流、藝術、生活”為出發點，深挖媽閣塘的社區歷史故事，打造具本地文化特色且可持續發展的全新城市公共界面。藉注入綠色、文創銷售、工藝展演、娛樂、藝術裝置及輕食茶座等元素，提升居民文化生活品質，同時，透過公共交通網絡及海上遊連接世界遺產澳門歷史城區，打造特色文旅品牌。 二、 福隆新街、新馬路及十六浦片區以弘揚中西歷史文化、激發本地藝術發展、帶動中小企及豐富旅客日夜體驗為福隆新街的活化方向，未來將持續優化商戶及美化街道，繼續開展各種活動，全面提升社區旅遊綜合活力。結合舊區歷史文化特色及現代旅遊元素，透過發展和活化12號A、14號和16號碼頭以及澳門皇宮，同時計劃重整金碧文娛中心，打造全新澳門文化地標潮區，吸引旅客經新馬路到內港深度遊。 三、 23號及25號碼頭、十月初五日街及內港片區以保持原貌及保護為原則，活化內港23號及25號為目的地景點及文化玩樂空間，計劃舉行概念比賽尋找具創意的經營模式，探討優化周邊環境及輻射到街區的方案，以及透過美食、表演、市集、水上經濟、主題活動及節日慶祝等活動方式，擴大碼頭作為景點及歷史遺產的價值和優勢。特區政府亦將開展十月初五日街的片區活化項目研究，進一步串聯社區，擴大活化效益。 四、 草堆街、永福圍、大炮台及望德堂片區以“重塑、激



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

活、融舊立新”作為整體活化理念。草堆街將以“古街·潮玩”作活化方向，集結社區力量，通過粉飾店舖和街道以及推出創業方案募集等，吸引企業進駐草堆街，刺激文旅經濟。同時，計劃邀請本澳藝術家進駐永福圍，打造成現代藝術家創作和交流的新園地。另外，大炮台花園將訂立年度文化藝術的主題及組織節日活動，設置藝術裝置、市集攤檔和餐飲設施等，協助分流大三巴的人流至更多不同片區，並善用大炮台的地理優勢，帶動人流延伸至望德堂片區至塔石廣場一帶。

五、 益隆炮竹廠舊址、龍環葡韻片區將開發結合藝術與科技的虛擬實境體驗，推廣中華文化或各地城市風貌，打造成為結合自然生態、文化藝術、潮流與科技融合的創意園區，同時強化與龍環葡韻的聯繫，相互引流，把片區打造成氹仔的城市綠洲。

六、 荔枝碗船廠片區首階段將計劃在荔枝碗船廠片區設置展示館，當中加入高科技及多媒體元素，展示荔枝碗船廠片區的歷史及傳統造船的工藝，並舉辦導賞團、造船工藝班等活動，同時，增設休憩及文化表演空間、親子遊玩及特色餐飲等設施，亦會有第二期打造藝術文化聚集地等計劃，持續豐富片區的文旅元素。

與此同時，為更好結合旅遊和文化融合發展，文化局在規劃藝文活動盛事時，將根據節目或活動的性質安排在包括歷史片區等不同的地點舉行，進一步促進藝術氛圍融入社區，豐富本澳文化旅遊資源，以文化助力澳門經濟多元發展。文化局將持續在片區舉辦特色藝術演出，展示藝術氛圍和創意活力，讓遊客和居民能夠在遊覽片區的同時，近距離感受藝術魅力。

曾家樺委員的寶貴意見將作為相關規劃工作的參考，再次感謝曾委員對特區政府歷史片區活化工作的關注和支持。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural