



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門特別行政區
中區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

032/CCSCZC/OFI/2021

2021-03-09

0024/IC-DPICC/OFI/2021

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話Tel.: (853) 28 366 866
傳真Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

事由： 關於中區社區服務諮詢委員會反映個案之回覆
Assunto

戴祖義召集人：

茲就社區服務諮詢委員會第032/CCSCZC/OFI/2021號來函，轉介中區社區服務諮詢委員會委員所反映的兩個個案，文化局謹回覆如下表之附件，以供 貴委員會參考。

收件編號	個案編號	反映個案內容	回覆附件
119/CCSC/2021	03/V-ZC/2021	整合文創與旅遊資源，結合科技與文遺力量助力中小企業界發展	附件二

就上述事宜，如有任何疑問，歡迎派員與本局
聯絡（電話：）。

聯絡（電話：）。

肅此，並頌
公祺

局長 穆欣欣

Ian Ian MOK
Assinatura digital
2021.03.23
14:08:24 +0800



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

附件二：

就社區服務諮詢委員會第 032/CCSCZC/2021 號來函，轉介中區服務諮詢委員會裴承賢委員提出的意見（收件編號：119/CCSC/2021；個案編號：03/V-ZC/2021），文化局謹覆如下：

首先，本局對裴承賢委員提出之寶貴意見予以衷心的感謝。

受新型冠狀病毒肺炎影響，為使本澳經濟及文化藝術能儘快復甦，推動和強化民間參與藝術發展，增加本澳舊區的旅遊文化元素，文化局自 2020 年 6 月起著力邀請本地藝術創作者挖掘本澳具有文化底蘊的歷史故事，打造反映社區特色的“內港、氹仔文化深度遊·戲”項目，內容包括藝術雕塑、多幅壁畫及定點演出等，推動和強化民間參與藝術發展，同時增加內港、氹仔深度遊文化元素，為居民及遊客提供全新的“打卡點”。

“內港、氹仔文化深度遊·戲”項目當中包括以內港至媽閣一帶的歷史故事為主軸，輔以壁畫作展示，將該區的歷史以故事及藝術創作方式呈現，結合下環街及媽閣街區特色，為居民及遊客提供新的參觀景點，與文化局自 2016 年起邀請藝術家為南灣·雅文湖畔“塗鴉創作展示區”設計創意塗鴉之活動互相輝映。在氹仔龍環葡韻則以葡萄牙風韻、愛情等元素創作一系列藝術裝置，讓市民和旅客感受葡萄牙建築風韻，在迷人景致與藝術裝置前拍攝留影。文化局並與本地協會合作，提供“龍環葡韻”迎賓館作推廣澳門特色的葡萄牙文化，展出葡萄牙傳統服飾，旅客可租傳統借服飾穿梭於氹仔舊城區，並可參加工作坊，透過親手制作工藝品、小擺設、葡式小食等，加深旅客對澳門及葡萄牙文化的了解。在表演藝術方面，文化局去年於內港一帶、氹仔龍環葡韻、嘉模教堂前地及嘉模墟等地，共推出 3 個定點演出及 7 個戶外或環境劇場演出，場次約 240 場，吸引超過 40,000 人次觀賞或參與。

原定於 2020 年 4 月底舉行的“Hush!!沙灘音樂會”，也因應疫情原因更改至 2020 年 6 月 27 日至 8 月 23 日期間舉行“HUSH!!夏日音樂會”，旨在推廣多元音樂，提供與音樂人的交流機會，以本地音樂人、樂隊、製作人員及演藝人員為主軸，在各社區開展連串小型主題音樂會，輔以網絡串連、裝置藝術、工作坊及文創市集等，讓更多藝文工作者參與其中，也讓公眾於疫情緩和後，重新投入藝文活動。“HUSH!!夏



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

日音樂會”分別在網上、澳門當代藝術中心·海事工房 2 號、科學館前地、九號碼頭天台及塔石廣場舉行 11 場音樂活動及 4 場音樂工作坊，吸引合共 15,900 人次觀賞及參與。

有見於受眾反應熱烈，文化局將於 2021 年繼續推進“內港文化深度遊·戲”及“氹仔文化深度遊·戲”項目，包括電影遊、定點演出、環境劇場演出及社區導覽等，持續挖掘社區特色及發展旅遊文化項目。現時已在進行的有“跟著電影遊內港路氹”，以及計劃於 5 月起重演去年的特色演出。而“HUSH!!夏日音樂會”亦計劃於本年 6 月至 7 月期間舉行，將在海事工房 2 號、科學館前地、九號碼頭天台等地舉行多場音樂活動，配合內港舊城區及灣仔海濱之間的美景，加深澳門市民及旅客對內港一帶的認識及遊覽興致。文化局亦將於本年 4 月 16 至 18 日及 23 至 25 日舉辦“春季塔石藝墟”，為文創人士提供作品展銷平台，將設有 110 個手作及創意飲食攤位，來自本澳及內地的文創單位將展示多元風格的創意商品，活動現場同時舉辦多場創意手作坊及音樂演出，為本地市民和旅客帶來豐富多彩的文創盛事。

此外，就結合科技與文遺元素之建議，文化局一直致力推動轄下各項展覽的電子化發展，豐富參觀者的感官體驗，以配合推動智慧旅遊城市的發展。自 2018 年，澳門博物館推出 AR/VR 導覽手機應用程式，讓公眾能隨時隨地置身於虛擬的博物館之中，更對精選藏品進行各個角度的欣賞；同時，路氹歷史館、典當業展示館及龍環葡韻生活館等文物建築積極研究 VR 虛擬實境展覽，以增加其可觀性，吸引更多觀眾參觀。

未來，文化局將持續結合科技，優化線上文化資源，以履行博物館公共文化服務的使命，擴大文博線上互動、共享與使用的體驗，擴大各宣傳媒介，把精彩紛呈的展覽更臻圓滿。同時，文化局亦會持續探討及發掘更多有利推廣澳門的文化元素，積極推進定點演出、環境劇場及社區導覽等項目，聯成藝文業界共同合作，為澳門旅遊注入更多文化創意活力。