



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
離島區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話Tel.: (853) 28 366 866
傳真Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

043/CCSCI/OFI/2024

19/04/2024

0045/IC-DPC/OFI/2024

事由：
Assunto

回覆意見－轉介離島社區服務諮詢委員會反映個案
(文化局文化遺產廳檔案編號：1.1.0976)

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 貴委員會一直以來對本局工作給予的關心與支持。

就 貴委員會於2024年4月19日透過第043/CCSCI/OFI/2024號公函，轉介阮舒淇委員、陳海欽委員、林子筠委員反映的個案（收件編號：205/CCSC/2024、214/CCSC/2024、218/CCSC/2024；個案編號：07/V-I/2024、08/V-I/2024、09/V-I/2024），本局謹附上相關回覆，詳見附件。

此覆，順頌

時祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura
digital
2024.05.07
16:42:40 +0800

/Gia



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：205/CCSC/2024

個案編號：07/V-I/2024

文化局於 2024 年 4 月 19 日接獲 貴委員會第 043/CCSCI/OFI/2024 號來函，轉介阮舒淇委員提出“多元方式豐富離島區休閒活動及促進經濟”的個案，就其中涉及文化局工作內容，謹覆如下：

首先，感謝阮舒淇委員提供的寶貴意見。文化局致力善用本澳及離島的歷史文化資源，精心打造各類文化活動，活化歷史建築空間，豐富居民文化休閒生活，助力本澳文化旅遊發展。為加強串聯歷史文化資源，引領居民旅客欣賞路氹歷史建築，瞭解澳門深厚文化底蘊，文化局自 2021 年起先後推出“文化導賞遊”及“離島文化遊”兩項活動，設計共 7 條導賞路線，以不同主題串聯澳門、氹仔及路環地區的文博設施及歷史景點，介紹離島人文風情與傳統習俗，深化公眾對本澳歷史文化的認識；同時，文化局有序修復及活化益隆炮竹廠舊址及荔枝碗船廠片區，並設置遊徑步道及專題展覽，陸續推出周末特色市集、黃昏音樂會等活動，並與綜合度假休閒企業合作擴大活化規劃，以特色活動、藝術裝置加強串聯益隆炮竹廠舊址及龍環葡韻片區，並持續透過文化盛事活動的部署安排，強化景點間的引流，包括 2023 年舉辦的大型國際展覽“藝文薈澳：澳門國際藝術雙年展”，分別在益隆炮竹廠舊址及龍環葡韻設藝術裝置及“城市館”展覽，加強景點間的雙向聯動，豐富離島文旅體驗，並讓居民和旅客更深入了解澳門多元文化。

本局今後將繼續發掘及弘揚澳門及離島的歷史文化，打造更多元的活動體驗，助力文旅事業發展，發揮文化資源的社會效益。就阮委員提供的寶貴意見，本局已記錄並將作為日後相關活動規劃的參考，再次感謝阮委員對本局工作的支持與關注。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：214/CCSC/2024

個案編號：08/V-I/2024

文化局於 2024 年 4 月 19 日接獲 貴委員會第 043/CCSCI/OFI/2024 號來函，轉介陳海欽委員提出“對澳門賽馬會用地再利用建議”的個案，就其中涉及文化局工作的內容，謹覆如下：

首先，感謝陳海欽委員提出寶貴的建議。特區政府正積極規劃更多元的大型演藝場地，並將適時向外公佈情況。此外，為更好發展澳門成為“演藝之都”，特區政府特別設立了涵蓋五司範疇、由跨部門成員組成的大型演出活動協調小組，旨在確保日後大型演出活動安全、有序舉辦。

文化局將持續聆聽市民及社會各界的意見，為市民大眾提供更多元的文旅體驗。
—— 再次感謝陳委員對本局工作的支持與關注。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：218/CCSC/2024

個案編號：09/V-I/2024

文化局於2024年4月19日接獲貴委員會第043/CCSCI/OFI/2024號來函，轉介林子筠委員提出“關注離島區內活化片區差異化及其遊覽內容配套建議”的個案，就其中涉及文化局工作的內容，謹覆如下：

文化局致力促進本澳及離島歷史文化資源的轉化利用，陸續於2022及2023年完成益隆炮竹廠舊址及荔枝碗船廠片區的階段活化工作，並持續舉辦不同類型的文化休閒活動，舉辦藝術演出，並特設親子活動和體驗，並為益隆炮竹廠舊址引入休閒咖啡廳，豐富不同居民和旅客群體的多元化活動需求。

為積極落實“1+4”經濟適度多元發展策略，加強發揮“文化+”作用，特區政府自去年開始聯手本澳綜合度假休閒企業，進一步擴大六處歷史片區的活化規劃，更好發揮片區活動牽引周邊區域協同發展的作用。當中，在“益隆炮竹廠、龍環葡韻片區”及“荔枝碗船廠片區”，企業相繼於節慶假日為片區引入數字互動、藝術休閒和親子主題等特色活動和體驗，並於荔枝碗船廠片區設置輕食餐飲。在企業的遠期活化規劃中，將會進一步結合和發揮離島兩個歷史片區的工業遺址特色，並融入更多包括親子遊玩、戶外休閒、文化藝術、科技互動、特色餐飲等元素，打造歷史片區成為各有特色的文旅目的地，並會積極聯動周邊區域，帶動市場參與，令活化效益惠及社區與中小企業發展。

為強化整體工作部署，特區政府已設立跨部門工作團隊，合力推進歷史片區的各项配套及安排，包括逐步優化片區內的活動空間、步行環境和交通規劃，並增添指示標識加強串連周邊景點及公共設施，不斷提升居民和旅客遊覽的便捷性。

再次感謝林子筠委員對本局工作的支持與關注。