



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
離島區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話Tel.: (853) 28 366 866
傳真Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

037/CCSCI/OFI/2023

2023-04-14

0125/IC-DSPC/OFI/2023

事由：
Assunto **回覆意見－轉介離島社區服務諮詢委員會反映個案**
(文化局文化遺產廳檔案編號：1.1.0976)

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 貴委員會一直以來對本局工作給予的關心與支持。

就 貴委員會於 2023 年 4 月 14 日透過第 037/CCSCI/OFI/2023 號公函，轉介李永健委員、施麗君委員及廖冠芝委員提出有關於益隆炮竹廠舊址放置大型花卉作品、優化藝遊計劃、開放廟宇讓市民燃燒冥鏹之建議（收件編號：193/CCSC/2023、207/CCSC/2023、212/CCSC/2023；個案編號：09/V-I/2023、10/V-I/2023、11/V-I/2023），本局謹附上相關回覆，詳見附件。

順頌

台祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura digital

2023.05.17
18:34:38 +0800

附件：第09/V-I/2023號個案、第10/V-I/2023號個案及第11/V-I/2023號個案之回覆。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：193/CCSC/2023

個案編號：09/V-I/2023

就本局於 2023 年 4 月 17 日接獲 貴委員會第 037/CCSCI/OFI/2023 號來函，轉介李永健委員提出“展示澳門回歸歷史推廣綠化活動”的個案，文化局對其中涉及有關益隆炮竹廠舊址放置回歸主題花卉作品推廣歷史及豐富旅遊元素之建議，謹覆如下：

去年底，文化局完成益隆炮竹廠舊址首階段的活化工作，環繞炮竹廠主要建築設置了木質步道遊徑，並定期舉辦導賞及藝文活動，引領公眾探賞炮竹廠豐富的歷史文化和自然生態。下一階段，文化局將修復炮竹廠內的其餘房屋，逐步活化利用園區空間，例如增設戶外親子歷奇遊樂設施、招攬特色休閒咖啡店及演出項目進駐，為市民營造綠色文化活動空間，豐富園區的文旅活動元素和體驗。

與此同時，本局會在春節、國慶及回歸等重要節日期間，為益隆炮竹廠舊址佈置節慶主題花藝作點綴，為園區增色添彩，傳承節日文化。就委員提出之建議，倘日後市政署有意將該以澳門回歸為題創作的獲獎花卉作品設於益隆炮竹廠舊址展示，在場地條件許可下文化局將積極支持並作出相應配合。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：207/CCSC/2023

個案編號：10/V-I/2023

就本局於 2023 年 4 月 17 日接獲 貴委員會第 037/CCSCI/OFI/2023 號來函，轉介麗君委員提出建議優化“藝遊計劃”內容，創設戶外親子藝術活動的個案，文化局謹覆如下：

為加強活化社區與營造文化氛圍、提供更多展演空間予藝文工作者及推廣優質街頭展演，文化局 2016 年起推出“藝遊計劃”，分別在南灣·雅文湖畔、龍環葡韻、大炮台花園、媽閣廟前地及九澳聖母村 5 個地方設置“藝遊點”，讓藝術愛好者可於公共地方一展所長。計劃自推出以來，反應理想，至今已有超過 1,200 名本地及外地藝術愛好者申請使用“藝遊人咭”，並有超過 17 萬人次觀眾欣賞藝遊演出。今年三月文化局進一步在益隆炮竹廠舊址及科學館前地新增設“藝遊點”，今後也將持續結合場地條件及社會意見，研究在更多公共空間增設“藝遊點”，為藝術愛好者拓展表演平台。此外，為增強藝遊演出的多樣性，促進藝文活動交流，“藝遊計劃”歡迎外地藝文人士參與，凡年滿 14 歲以上持有效證件的本地或外地藝文人士均可申請藝遊人咭，本局日後也將加強對外推廣，吸引外地藝文工作者參與計劃。

文化局多年來重視陪伴親子成長，致力打造不同類型的親子活動，如“藝術零界限”的親子創作坊、周日親子藝遊、塔石藝墟親子班工作坊、“文化深度遊·戲”的親子互動劇場等，澳門藝術節亦設多場適合親子觀賞的藝文節目，今年 5 月至 12 月期間澳門文學館亦推出“做個說故事小高手——尋找兒童文學的奧秘”親子體驗活動，以藝術文化增進親子關係，培育創意思維。未來文化局會繼續舉辦更多適合親子參與的藝術活動，並支持藝遊人創作以親子藝術為題的戶外展演，為社會營造良好的親子藝文氛圍。



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：212/CCSC/2023

個案編號：11/V-I/2023

就本局於 2023 年 4 月 17 日接獲 貴委員會第 037/CCSCI/OFI/2023 號來函，轉介廖冠芝委員“加強拜祭時防火安全”的個案，文化局就當中提出開放廟宇讓市民燃燒冥鏹之建議，謹覆如下：

在特定傳統節日燒香化寶屬於民間傳統習俗，文化局在尊重相關傳統習俗的前提下，為保護澳門珍貴的廟宇文物建築，強化廟宇消防安全管理，於 2014 年制定《澳門廟宇消防安全指引》，當中已就廟宇使用化寶爐及燃燒冥鏹作出安全建議，廟宇管理者可按有關指引，因應各廟宇的場地條件及實際情況作出合適安排；與此同時，文化局亦持續推動以更安全、更環保的方式延續傳統習俗，鼓勵市民按實際情況，減少或集中處理香火祭品，降低對周邊環境影響，同時亦不斷加強向社會宣傳，鼓勵採用其他較環保的方式，例如用水果、鮮花代替香火及化寶。