



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
中區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

6021/IC-DAAE/OFI/2023

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話Tel.: (853) 28 366 866
傳真Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

事由：
Assunto

回覆中區社區服務諮詢委員會來函
(個案編號：04/V-ZC/2023至10/V-ZC/2023)

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 委員會一直以來對本局工作給予的配合與支持。

就 貴委員會提供之7個個案編號：05/V-ZC/2023、
奉悉，隨函附上本局的回
覆。

謹此感謝 貴委員會協助轉達委員之意見。如有垂詢，請派員聯絡本局演藝活動處
俞小姐，電話：

肅此，即頌
公祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura digital
2023.03.24
09:46:49 +0800

附件：

1. 回覆個案編號
2. 回覆個案編號 05/V-ZC/2023(中葡對照)
3. 回覆個案編號

附件 1：

附件 2：(中葡對照)

| | |
|------|--|
| 個案編號 | 05/V-ZC/2023 |
| 回覆事由 | <p>促進步行區成為舊區的旅遊景點</p> <p>Promoção da área pedonal como atracção turística no bairro antigo</p> |
| 回覆內容 | <p>感謝 António Monteiro 委員對“新馬路任我行——步行區試行計劃”綜合坊間民意後所提出的意見，是次計劃結束後，本局與相關部門對計劃各項安排作出整體檢討，並將汲取是項計劃的經驗，持續聆聽社會各界的意見，探討同類型活動日後於其他地點舉辦的可能性。</p> <p>就委員提出在舊區舉辦活動前需關注文物建築保護狀況之建議。澳門大部分文物建築，包括新馬路、福隆新街一帶的建築群均屬私人業權，為保護有關建築，文化局一直通過定期巡查和監察，並促成業權人依法進行維修保養，使文物建築得到及時保護。</p> <p>與此同時，為恢復福隆新街及福榮里街區原有青磚綠窗的歷史風貌，文化局多年來按序推進街區的整體外觀修復，由於有關工作需使用者配合暫時遷出，故需以分階段方式對具條件建築逐間作修復，致使部分未完成翻新的立面色彩不一，為此本局已優先重塑街區門窗協調面貌，今後亦會加緊與業權人協商盡快推進街區外觀的整體修復。</p> <p>再次感謝委員對計劃的關切及提出寶貴的意見。</p> <p>Agradecemos o Senhor Deputado António Monteiro relativamente às suas observações sobre “Passeando pela Almeida Ribeiro — Projecto piloto para área pedonal” após a consolidação da opinião pública. Após a conclusão do projecto, este Instituto em conjunto com outras instituições relevantes, continuará a ouvir as opiniões da comunidade e a explorar a possibilidade de organizar eventos semelhantes noutros locais no futuro, à luz da experiência adquirida com o mesmo.</p> <p>No que diz respeito à sugestão do Senhor Deputado de que se deva prestar atenção ao estatuto de protecção dos edifícios do património cultural antes de se realizarem actividades no bairro antigo, a maioria dos edifícios do património cultural de Macau, incluindo os edifícios em redor da Avenida Almeida Ribeiro e da Rua da Felicidade, são propriedade privada. A fim de proteger os edifícios relevantes, o Instituto Cultural tem vindo a realizar inspecções regulares e a facilitar aos proprietários a realização de reparações e manutenção em conformidade com a lei, de modo a que os edifícios do património cultural possam ser protegidos em tempo útil.</p> <p>Enquanto isso, a fim de restaurar as características históricas dos tijolos verdes originais e das janelas verdes dos quarteirões da Rua da Felicidade e Beco da Felicidade, o Instituto Cultural promoveu a restauração da aparência geral dos quarteirões em sequência ao longo dos anos. Uma vez que o trabalho relevante exige a cooperação dos utilizadores para que se desloquem temporariamente do local, é necessário reparar os edifícios condicionais, um a um, de forma faseada, resultando nas diferentes cores de algumas das fachadas inacabadas. Por esta razão, o Instituto Cultural deu prioridade à reformulação da aparência coordenada das portas e janelas do bloco. No futuro, intensificará as negociações com os proprietários dos imóveis para promover o restabelecimento global da aparência do bloco o mais rapidamente possível.</p> <p>Uma vez mais, obrigado pelo seu interesse no projecto bem como pelos seus valiosos comentários.</p> |

