

Espera-se que se continue a optimizar o Passadiço da Antiga Fábrica de Panchões Iec Long para atrair mais visitantes Wong Leong Kuan 3/1/2023

O Passadiço da Antiga Fábrica de Panchões Iec Long foi oficialmente aberto no final do mês passado. Ao longo do Passadiço, os visitantes podem visitar algumas construções da Fábrica e conhecer o contexto histórico e cultural de uma das indústrias de artesanato tradicional de Macau. Além disso, devido ao reordenamento e à optimização dos edifícios, do canal de água, das zonas verdes e arborização da Fábrica, alguns residentes que habitam na zona referiram ainda que o problema dos mosquitos neste lugar melhorou. Pode-se, deste modo, constatar que as autoridades competentes tiveram em consideração todos os aspectos relevantes na realização do trabalho de restauro. Pelo que se sabe, a realização do respectivo trabalho de restauro está planeada por fases, sendo que a actual abertura ao público corresponde apenas à primeira fase. Como o ambiente da Fábrica é abundante em recursos naturais e ecológicos, visto que aqui existe um grande espaço de lazer, o local é muito adequado para famílias. Paralelamente, com o alívio gradual das medidas de prevenção pandémica em Macau, acreditase que o número de turistas irá aumentar. Por isso, espera-se que as autoridades competentes acelerem a conclusão do planeamento relevante e continuem a melhorar as instalações complementares, fazendo com que este lugar se torne num bom destino para residentes e visitantes.

Em relação ao desenvolvimento futuro, sugiro que:

- 1. Se organize regularmente visitas guiadas culturais, históricas e fotográficas, em articulação com o posicionamento cultural da Fábrica de Panchões Iec Long, ou se considere realizar actividades como *workshops* para pais e filhos, por forma a enriquecer o valor do Passadiço e a criar um novo marco cultural na Antiga Vila da Taipa.
- 2. Se acelere a conclusão do projecto, incluindo os planos de restauro e ordenamento de instalações recreativas para pais e filhos e de outras construções de edifícios, acrescentando-se também de forma faseada informações explicativas adicionais, a fim de aumentar ainda mais a atracção do local.
 - 3. Se reforce a coordenação entre o Instituto Cultural, a Direcção dos

Serviços de Economia e Desenvolvimento Tecnológico, a Direcção dos Serviços de Turismo e outros serviços públicos para assegurar um bom trabalho de promoção desta nova atracção turística como, por exemplo, através da realização de um estudo sobre a sua associação com as actividades do "Arraial na Taipa", realizadas na zona da Vila da Taipa, ou a sua adição no planeamento de rotas turísticas do programa "Macau Cheia de Diversão", entre outras possibilidades.

4. Se tome como referência a experiência bem-sucedida de restaurar e reutilizar a Fábrica de Panchões Iec Long enquanto uma ruína industrial em Macau e se explore activamente o potencial de outros pontos do património cultural de Macau.