



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
中區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話 Tel.: (853) 28 366 866
傳真 Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

079/CCSCZC/OFI/2024

10/07/2024

0075/IC-DPC/OFI/2024

事由：
Assunto

回覆意見－轉介中區社區服務諮詢委員會反映個案
(文化局文化遺產廳檔案編號：1.1.0976)

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 貴委員會一直以來對本局工作給予的關心與支持。

就 貴委員會於2024年7月10日透過第104/CCSCZC/OFI/2024號公函，轉介區穎晞委員、胡杏珊委員、陳煒臻委員、戴嘉萍委員、朱愛莉委員反映的個案（收件編號：364/CCSC/2024、

；個案編號：25/V-ZC/2024

），本局謹附上相關回覆，詳見附件。

如有垂詢，敬請派員聯繫本局（電話：；傳真：）。

此覆，順頌

時祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura
digital
2024.08.14
18:13:40 +0800

/Gia



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

收件編號：364/CCSC/2024

個案編號：25/V-ZC/2024

文化局於2024年7月10日接獲貴委員會第104/CCSCZC/OFI/2024號來函，轉介陳皚臻委員提出“做好歷史城區活化，說好澳門世遺故事”的個案，就其中涉及文化局工作的內容，謹作覆如下：

首先，感謝陳皚臻委員提出寶貴的建議。

文化局致力弘揚及彰顯澳門世界遺產獨特多元的人文魅力。近年，積極加強推進智慧文化建設，引入沉浸式數字體驗項目，現已推出“大三巴牌坊沉浸式數字體驗展”及鄭家大屋AR擴增實境等線下數字體驗，為“澳門歷史城區”20處世遺景點增設線上VR導覽，創新居民旅客的數字文旅體驗。此外，特區政府現正籌建的“澳門世界遺產展示館”亦將引入科技展示形式，更生動地弘揚澳門世界遺產的價值。

—— 同時，文化局致力加強世遺與居民生活的連結，擴大歷史文化資源的轉化利用，不斷研究以創新的活化方式，為大三巴、玫瑰堂、大炮台花園、崗頂劇院、鄭家大屋等世遺建築，引入夜間體驗、中西音樂會、舞蹈劇場、研學體驗、數字展覽、親子活動等嶄新文旅活動，發揮“文化+”作用。2023年特區政府更進一步聯同本澳綜合度假休閒企業活化六個歷史片區，持續在假日節點於片區策劃豐富的文化活動，分流大三巴、議事亭前地等核心旅遊區的旅客至福隆新街、新馬路至內港舊區一帶遊樂消費，活躍社區文旅經濟。特區政府與各企業正逐步推出多項舉措，吸引社會參與開拓更多符合片區發展定位的文旅消費項目，為世遺與歷史片區注入更多新活力。

在世遺宣傳教育方面，文化局致力面向社會各界舉辦多元化的世遺宣教活動，提高大眾對世遺保育工作的認識和參與度，自2019年起於全澳各社區設“文化遺產流動宣傳站”，並逐年擴大“《文化遺產保護法》推廣嘉年華”活動規模，每年積極響應“文化遺產和自然遺產日”舉辦多項公眾活動，營造保護文遺的良好氛圍，並發揮鄭家大屋“世界遺產青少年教育基地”功能，設置澳門歷史城區互動展示，推出“世遺面對面”系列親子工作坊，今年更藉《文化遺產保護法》生效10周年契機，推出包括“世遺走走看”本地研學團、文物建築修復工作坊、文遺主題手作坊等一系列活動，加強文化遺產與日常生活的連結，從而提升公眾對遺產保護的關注與認識。

再次感謝陳皚臻委員對本局工作的支持與關注。