



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

澳門特別行政區
離島區社區服務諮詢委員會
戴祖義召集人台啟

來函編號
Sua referência

來函日期
Sua comunicação de

發函編號
Nossa referência

002/CCSCI/OFI/2023

2023-01-11

0012/IC-DPC/OFI/2023

澳門塔石廣場 文化局大樓
Praça do Tap Siac,
Edif. do Instituto Cultural, Macau
電話Tel.: (853) 28 366 866
傳真Telefax: (853) 28 366 899
電郵 Email: postoffice@icm.gov.mo
<http://www.icm.gov.mo>

事由：
Assunto

回覆意見－轉介離島社區服務諮詢委員會反映個案
(文化局文化遺產廳檔案編號：1.1.0976)

戴祖義召集人：

首先，十分感謝 貴委員會一直以來對本局工作給予的關心與支持。

茲就本局於本年一月十一日接獲 貴委員會第 002/CCSCI/OFI/2023 號來函轉介貴委員會劉鳳鳴副召集人、梁俊傑委員、黃梁君委員、吳鴻祺副召集人反映的個案（收件編號：026/CCSC/2023、027/CCSC/2023、028/CCSC/2023、035/CCSC/2023；個案編號：01/V-I/2023、02/V-I/2023、03/V-I/2023、04/V-I/2023），關於豐富益隆炮竹廠舊址文旅體驗之建議，本局謹覆如下：

首先感謝 貴委員會劉鳳鳴副召集人、吳鴻祺副召集人、梁俊傑委員、黃梁君委員就益隆炮竹廠舊址活化工作提出的寶貴建議。益隆炮竹廠舊址是澳門上世紀傳統炮竹手工業的寶貴實證，為加快開放予社會大眾參觀使用，文化局以分階段方式對占地逾兩萬多平方米的炮竹廠舊址進行活化整治，並於去年 12 月完成階段活化對外開放，優先環繞炮竹廠主要建築設置了“益隆炮竹廠舊址遊徑”，並同步推出“煙硝迴響——澳門炮竹業歷史展”、園區虛擬導覽系統及文創禮品店。通過展場的實物藏品、歷史照片、多媒體介紹，以及沿重要場景設置的 14 處文字、影片及語音虛擬導覽，同時更設置兩個 AR 擴增實景數字體驗，復現昔日河涌水道運送貨物及晾曬製炮材料的情景，增強公眾對炮竹生產實景與歷史的連結，讓公眾回溯澳門炮竹業及益隆炮竹廠往昔。此外，文化局積極拓展利用園區空間，持續加入多元化的文旅體驗元素，包括今年春節期間舉辦了



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
文化局
Instituto Cultural

頁編號
Pág. n.º 2

公函編號
Of. n.º 0012/IC-
DPC/OFI/2023

日期：
Data 請見電子簽名上所載的日期
Vide a data da assinatura
electrónica

充滿年味的節慶活動，以一系列非遺展演、藝遊人表演、主題工作坊及歷史導覽，豐富離島節日氣氛弘揚傳統文化。今年，將逐步加入包括文創休閒、咖啡輕食、親子歷奇遊樂設施等功能，並持續定期舉辦各類特色藝文演出及工作坊等活動，不斷豐富園區的文旅體驗元素。與此同時，文化局持續聽取社會意見用好園區空間，包括就各委員提出眾多豐富園區活動元素的寶貴意見，如建議園區設置”藝遊點”活躍氣氛、深挖園區特色辦各類文史及攝影主題活動、引入外地知名藝術特展及裝置藝術、加強跨部門聯動更好推廣離島文旅資源、打造“文旅+消費”模式帶動氹仔舊城文旅消費活力等，文化局在未來活化工作中將積極研究及吸納相關建議，充分發揮益隆炮竹廠舊址充滿人文和自然特色的優勢，打造離島特色文旅觀光地標，促進離島的文化旅遊發展。

此外，文化局正逐步完善及優化益隆場地設施配套，就委員建議增加更多戶外照明、及時處理潛在蚊患、加強出入口位置標識，以及在附近增加更多路標及指示等建議，現時為兼顧公眾安全及生態環境保護，沿著全長 400 米的遊徑護欄上已設有光度與自然環境相協調的燈帶，並定距設置燈柱加強照明，今後亦將按需適時作出優化調整。文化局亦正在加強園區出入口標示的設置，並定期對區內的環境進行管護，防治蚊蟲，不斷完善園區配套，為公眾打優良友善的參訪體驗。

謹此回覆，並致謝忱。

崙此，順頌

台祺

局長 梁惠敏

Wai Man LEONG
Assinatura digital
2023.02.09
15:57:56 +0800