



澳門特別行政區政府
Governo da Região Administrativa Especial de Macau
社區服務諮詢委員會
Conselho Consultivo de Serviços Comunitários

中區社區服務諮詢委員會平常會議

議程前發言

陳偉斌

2022 年 3 月 2 日

對支持藝文界持續發展的建議

新冠疫情爆發至今已超過兩年，經濟受到重大打擊，文化事業以及藝術文化工作者亦受到影響。日前與部分藝文界人士溝通後，反映過去政府提供的紓困援助措施如貸款和消費券等多屬普惠政策而缺乏針對性，對業界的相關措施不足，整體支持和力度等均有限。

正所謂授人以「漁」而非「魚」，在收集意見和了解情況後，了解到有關人士並不是要政府直接資助，更希望是政府能作出支持，有如下建議：

1. 政府應加大以及落實以購買本地的表演和服務為主調，因對於業界，除了減租和免租等降低成本的方法外，更重視加強「增收」的機會，例如一些本地的展覽和活動等，就應以本地的公司和社團為主要承辦商；其次是政府主辦活動時亦可適當增添表演環節，可參考國外的球類比賽，中場環節是一個十分重視和重要的表演機會等，本澳不乏體育項目可作參考，因此舉既讓本地表演者有演出機會，亦是一個很好的窗口讓業界向世界進行展示；
2. 可引導本地大企業，如綜合酒店和中資企業等，更廣泛地支持藝文界別，通力合作，如現時在疫情下提供舞台進行表演等，與政府的「藝文空間釋放計劃」互補，通過表演同時吸引人流，遊客減少下亦能帶動本地市民積極參與，達至雙贏；
3. 主動牽頭，活用社團和文遺等資源，例如政府可以在資助社團活動時，考慮在活動中引入本地表演者的資源安排，以及活用現時文遺等文化資源，利用表演者跨界宣傳，例如讓街舞者在不同特色景點表演再串燒成片，既能有耳目一新的感覺，亦能通過網絡平台制造「打卡點」。

最後，受疫情影響下除了經濟，民生及民心亦受到不少打擊，士氣低沉，我們更應利用好本地藝文者，為澳門注入正能量。